

CIRCUS

# AEROS

VARIÉTÉ

23. 9. 47.

## Schwarzwaldmädel

OPERETTE IN DREI AKTEN VON AUGUST NEIDHARDT

Direktion: Fritz Randow

Regie: . . . . . Ive Becker  
Bühnenbild: . . . . . Otto Hasse  
Musikalische Leitung: . . . . . Wilhelm Licht  
Kostüm-Ausstattung: . . . . . Stepanek, Chemnitz

### PÉRSONEN:

Blasius Römer, Domkapellmeister. . . . . Georg Wörtge  
Hannele, seine Tochter. . . . . Ingeborg Porsch  
Bärbele, bei Römer bedienstet . . . . . Senta Liberty  
Jürgen, der Wirt vom „Blauen Ochsen“ . . . . . Rudolf Fleck  
Lorle, seine Tochter . . . . . Gerda Linek  
Malwine v. Hainau . . . . . Elfriede Sieghardt / Eva Päßler  
Hans . . . . . Paul Lindemann / Karl-Heinz Lewicki  
Richard . . . . . Gustl Promper  
Die alte Traudel . . . . . Irene Andor  
Schmußheim, ein Berliner . . . . . Alfred Horsten  
Theobald . . . . . Johannes Fleischmann  
Dompropst . . . . . William Langer  
Musikanten, Bauern, Bäuerinnen

Musik von Leon Jessel

Die Handlung spielt in Sankt Christof im Schwarzwald